FESTIVAL de **jour** // de **nuit**

du **25** au **27 mai**
du **1** au **3 juin 2018**

SPECTACLES A CIEL OUVERT EN ESSONNE

GRATUIT

Photographie : © Shutterstock - Graphisme : Agence Kaplan & Associés - Imprimerie : Imprimerie Bussière - 01 69 07 34 34 - 11/2017

Cœur d'Essonne Agglomération · île de France · Essonne le département · Domaine départemental de Chamarande · Essonne · La Constellation · La Lisière

Le programme sur **www.dejourdenuit.fr**

DE JOUR // DE NUIT

SPECTACLES À CIEL OUVERT EN ESSONNE (91)
> 7E ÉDITION, DU 25 MAI AU 3 JUIN 2018

La septième édition de « De jour // De nuit » se partage entre théâtre de rue, cirque, danse et musique. Elle vous offre des créations surprenantes et des spectacles précédés d'une grande renommée. La diversité des propositions vous incite au parcours, d'un lieu à l'autre, pour découvrir des formes variées.

Cette diversité, cette invitation au voyage, contribuent à faire du festival un temps fort du spectacle vivant dans notre département de l'Essonne. De jour // De nuit est le temps du spectacle dehors, gratuit, accessible à tous ; le temps de la rencontre, de la convivialité, avec des moments musicaux et les fameux verres (et plus si affinités !) offerts par les villes d'accueil.

Le festival est aussi une aventure collective où les services des villes, les élus, les bénévoles sont engagés aux côtés de l'équipe du festival et de sa direction artistique. Ce que vous allez voir est le fruit d'un travail d'équipe, le fruit d'une belle et longue complicité. Le festival est un vrai projet partagé. Il ne suffit pas de dire comme César : « je suis venu, j'ai vu, j'ai vaincu ».

La Lisière, lieu de résidence et de création des arts dans l'espace public, est heureuse de porter ce projet de rayonnement départemental, avec les 13 lieux partenaires, et La Constellation à la direction artistique.

Nous vous attendons nombreux ! Bon voyage !
À bientôt sur « De jour // De nuit »

Jean-Luc Langlais
Président de La Lisière

Vendredi 25 mai : La Norville, Brières-les-Scellés, Bruyères-le-Châtel
Samedi 26 mai : La Norville, Arpajon, Avrainville
Dimanche 27 mai : Boissy-sous-Saint-Yon, La Norville, Cheptainville, Saint-Germain-lès-Arpajon, Dourdan
Vendredi 1er juin : Guibeville
Samedi 2 juin : Lardy
Dimanche 3 juin : Saint-Michel-sur-Orge, Domaine départemental de Chamarande

Merci aux élus, Merci aux services municipaux, Merci aux habitants, Merci aux bénévoles, Merci aux artistes, Merci aux intermittents, Merci à vous spectateurs, et à tous ceux qui font que ce festival existe. On peut s'applaudir !

VENDREDI 25 MAI

> LA NORVILLE
>> La Pâture,
70 Chemin de la Garenne

10H ET 14H > O.G.M
LES FRÈRES KAZAMAROFFS

> BRIÈRES-LES-SCELLÉS
>> Parc de la Faisanderie
Chemin Des Hauts Grenots

19H30 > À Ta Taille
LES SANGLÉS

20H15 > Apéro

20H30 > En Jacquaravane
LES FRÈRES JACQUARD

> BRUYÈRES-LE-CHÂTEL
>> Parc du Château
2 rue de la Libération

20H > Essai
Néo Romantique
100 ISSUES

20H40 > Ouverture officielle et Apéro offert

21H40 et 22h20 >
Effraction Nocturne
ILOTOPIE

22H > Pause conviviale

SAMEDI 26 MAI

> LA NORVILLE
>> Cour de l'école Pasteur,
rue Pasteur

À partir de 14H30 >
Cirque et Pique
MISTER ALAMBIC

>> La Pâture,
70 Chemin de la Garenne

16H > O.G.M
LES FRÈRES KAZAMAROFFS

17H > Goûter

17H20 > Trois Fois rien
CIRKVOST

Parcours piétons :
La Norville > Arpajon
AVEC LES LIONS POUR DES LIONS

> ARPAJON
>> Parc Chevrier, rue Dauvilliers

18H40 > Léger Démêlé
COLLECTIF À SENS UNIQUE

19H30 > Apéro

20H > ConSidérationS
MADAME RITON

> AVRAINVILLE
>> Cour de la Ferme

17H30 > Attention,
je vais éternuer
PIC LA POULE

18H30 > Apéro

DIMANCHE 27 MAI

> BOISSY-SOUS-S^T YON
>> Parc de l'Ormeteau,
Rue de l'Ormeteau

15H > La natür,
c'est le bonhür
ROSIE VOLT

16H15 > Goûter

> LA NORVILLE
>> La Pâture,
70 Chemin de la Garenne

15H > O.G.M
LES FRÈRES KAZAMAROFFS

> CHEPTAINVILLE
>> Rue du Village

17H30 > Maximum Quartet
COLLECTIF DU PLATEAU

17H40 > Pot convivial

> S^T GERMAIN-LÈS-ARPAJON
>> Cour de l'école élementaire
Jules Vallès - Résidence Jules Vallès

17H > Extrêmités
CIRQUE INEXTREMISTE

18H10 > Pot convivial

> DOURDAN
>> Parc Rouillon Lejars,
avenue d'Etampes

16H > Poilu,
Purée de Guerre
CIE CHICKEN STREET

16H50 > Goûter

17H20 > 3D
CIE H.M.G

VENDREDI 1ER JUIN

> GUIBEVILLE
>> Parking de l'Hôtel de Ville,
rue du Château

19H30 > Pot convivial

20H > Le Cirque démocratique de Belgique
POL ET FREDDY

SAMEDI 2 JUIN

> LARDY
>> Parc de l'Hôtel de Ville,
Grande rue

17H30 > Arbor Erit
COMPAGNIE C&C

18H30 > Apéro

20H > R.L.M - création 2018
COLLECTIF FEARLESS RABBITS

DIMANCHE 3 JUIN

> S^T MICHEL-SUR-ORGE
>> Esplanade Centre Culturel
Baschet, 1 Rue de Saint-Exupéry

16H > Les aventures passionnantes quoique difficiles à croire de Hans P.
9 THERMIDOR

17H30 > Goûter

> DOMAINE
DÉPARTEMENTAL
DE CHAMARANDE
>> Rue du Commandant Arnoux

À partir de 14h30 >
ILÉTAITUNEFOIS - CLÉMENT TURIN

15h > R.L.M - création 2018
COLLECTIF FEARLESS RABBITS

15H30 > Goûter

16h > La danse des Sauvages
THÉÂTRE DES MONSTRES

VENDREDI 25 MAI
> BRIÈRES-LES-SCELLÉS
>> Parc de la Faisanderie, Chemins des Hauts Grenots

19H30 À ta Taille

LES SANGLÉS

Anémone, star excentrique du music hall, vient faire ses adieux iRRRévocables à la scène.
Comme toujours, elle a tout prévu, et pour que son iMMMense génie lui survive, elle lègue sa garde-robe, sa malle et son fidèle public à sa petite-fille Capucine, à qui elle a tout appris.
Capucine se retrouve alors partagée entre le désir de faire plaisir à sa chère grand-mère, la crainte de ne pas être à la hauteur et... ses propres aspirations.
Une histoire pleine de cirque et de chansons pour raconter avec tendresse, émotion et humour le chemin qui mène à soi.

Durée : 45 minutes
www.lessangles.com

20H15 Apéro offert

20H30 En Jacquaravane

LES FRÈRES JACQUARD

Trio de musiciens burlesque, spécialistes de la reprise décalée des tubes de la pop et des classiques de la chanson française. La méthode Jacquard s'appuie sur un choix méticuleux des titres interprétés, un sens du détournement ultra-développé et une instrumentation légère leur permettant de s'adapter à toutes les situations. Du spectacle décidément bien vivant.
Durée : 1h30
www.3615freresjacquard.com

VENDREDI 25 MAI
> BRUYÈRES-LE-CHÂTEL
>> La Lisière,
Parc du château,
2 rue de la Libération

Essai Néo-Romantique

100 ISSUES

20H Armés d'un souffleur, d'une contrebasse et d'un mât, nous partons pour une aventure acrobatique, cheveux aux ventre et plein d'espoir ! Où se mêlent balbutiement buccal, chorégraphies virevoltantes et musique un peu gonflée… Le cœur palpitant à l'idée de voir nos rêves d'aventuriers à la chemise déchirée, la cape dansante sous le vent, se réaliser sur scène. Aujourd'hui, mer d'huile, la pétole, pas un soupçon de brise. Qu'à cela tienne, on ne se dégonfle pas, on sort l'artillerie lourde, la bouche dans le micro, contrebasse du tonnerre et souffleur thermique 23cm³, on se fout du temps qu'il fait, qu'il vente, qu'il pleuve ou qu'il neige t'en auras pour ton argent. C'est reparti pour une volée de romantisme dans tes dents, ça lâche des petites larmes, de l'émotion, drame, on te sert le complet salade tomate oignons avec fin hollywoodienne ! Mais qui sème le vent….

Durée : 30 minutes
www.100issues.com

20H40 Inauguration officielle du festival et son ouverture tout en convivialité !

Tables champêtres mises à disposition sur site, les pique-niques sont les bienvenus !

21H40 & 22H20

Extraits d'« Effraction Nocturne », fable aquatique et sensorielle

ILOTOPIE

SORTIE DE CHANTIERS - CIE EN RÉSIDENCE À LA LISIÈRE DU 18 AU 27 MAI

La compagnie Ilotopie mène la création d'un nouveau spectacle sur l'eau "Effraction Nocturne", pour une première prévue au printemps 2019. Carnet de croquis social surréaliste et déjanté, cette fable contemporaine contera non sans humour, les tribulations individuelles et communautaires d'habitants d'un bout de quartier à travers leurs propres rêves et cauchemars. Brouillant les frontières du dehors et du dedans, de l'intime et du public, cet univers mouvant et instable d'eau et de songes diluera peu à peu certitudes et repères, confrontant la petite population à de nouveaux choix.

« L'être qui sort de l'eau est un reflet qui peu à peu se matérialise : il est une image avant d'être un être, il est un désir avant d'être une image. »
Gaston Bachelard

Fruit d'une semaine de travail en résidence à La Lisière, une présentation publique sous forme de petits songes aquatiques viendra troubler les eaux nocturnes du Miroir ; ces trajectoires de vie poétiques, ubuesques et spectaculaires vont éclore à la surface de l'eau du lac comme autant de rébus polysémiques invitant à l'interprétation.

Durée : 20 minutes
www.ilotopie.com

VENDREDI 25 MAI À 10H ET 14H (SÉANCES SCOLAIRES)
SAMEDI 26 MAI À 16H
DIMANCHE 27 MAI 15H
> LA NORVILLE
>> La Pâture, 70 Chemin de la Garenne

O.G.M (Objets à Gravité Modifiée)

CIE LES FRÈRES KAZAMAROFFS

Jusqu'où l'homme peut-il jouer avec la nature de l'objet, arrive-t-il à surmonter le monde complexe qu'il a modifié, en quoi cela est-il nécessaire de modifier des objets qui remplissent déjà pleinement leur rôle, pourquoi leur en demander plus ? La science, la jonglerie et la magie nouvelle seront l'alchimie de ce nouveau langage. Trois ingrédients pour un nouvel alphabet, où le discours nous emmènera vers le questionnement du rapport de l'homme au monde qui l'entoure, et les modifications qu'il engendre au cœur de celui-ci. En modifiant les particularités des éléments naturels l'homme va se faire dépasser pour ne plus maîtriser ce qu'il a engendré. Les éléments ainsi modifiés vont déstabiliser son environnement pour trouver un autre équilibre. Alors comment un jongleur peut-il profiter de cette technologie, comment peut-il battre des records, et faire des exploits encore inégalés ? Jongler avec l'inaccessible, illusion ou réalité ? L'objet modifié pour une mobilité différente dans l'espace mais aussi à la recherche de fréquence inexplorée, contribuera-t-il au bonheur du jongleur ?

Jauge limitée, nous vous conseillons de venir sur site 30 minutes avant le début du spectacle.

Durée : 1h
www.frereskazamaroffs.fr/

À partir de 14H30

SAMEDI 26 MAI
> LA NORVILLE
>> Cour de l'Ecole Louis Pasteur

Cirque et Pique

CIE MISTER ALAMBIC

Cirque de puces, entresort à ciel ouvert

Dans un univers de bricole et de récup', mêlant performances magiques et théâtrales, *Cirque et Pique*, c'est du nouveau cirque... de puces. Après la visite de la ménagerie où vous seront présentées les artistes puces ayant fait les grandes heures de ce cirque familial, vous serez invités à vous asseoir à la table de Bernard le dresseur et de ses protégées. Vous assisterez dans un cadre intimiste aux prouesses du minuscule, à la poésie de l'instant. Frissons et démangeaisons garantis.

Deux O'puces de 20 mn jouant en alternance
www.misteralambic.com

17H

Goûter offert avec Des Lions pour des Lions, post fanfare

Oui, une apparition Des Lions tient plus du manifeste ou du rite que du concert.

Leur musique est organique, marquée par les martellements du dhol, les psalmodies scandées, le blues profond du dobro, les mélodies des trombones et saxophone. Le monde des Lions se nourrit d'influences contrastées. Puissant quartet totalement secoué, Des Lions pour Des Lions célèbrent un monde tribal.

www.deslionspourdeslions.com

17h20

Trois Fois Rien

CIRKVOST

> LA NORVILLE
>> La Pâture, 70 Chemin de la Garenne

Une petite forme, ou plutôt trois, autour de l'aérien.

Deux acrobates et un musicien se retrouvent dans trois situations, trois occupations de l'espace différentes, trois rapports au public, trois univers. Comme dans un recueil de nouvelles, chaque pièce possède sa propre cohérence.

« Dans l'attente de votre réponse... » : Pièce pour un chômeur et deux acrobates au cadre coréen.

« Post scriptum » : Pièce pour un gros, un maigre et une fille ni grosse ni maigre sur une vergue à 5m du sol.

« J'ai oublié de vous dire » : Pièce pour un musicien, une amnésique et un mec motivé à la corde volante.

Durée : 45 min
www.cirkvost.eu

SAMEDI 26 MAI
> ARPAJON

18H40 >>Parc Chevrier, rue Dauvilliers

Léger démêlé

COLLECTIF À SENS UNIQUE

« À la base, on s'entendait bien, on était un groupe qui se tenait et se soutenait, mais à force de passer du temps ensemble, on a fini par se sentir seul. »

Léger démêlé, ce sont des acrobaties légères et des démêlés tumultueux. Des sursauts de délicatesses, de la corde molle, des portés acrobatiques avec les pieds, du mât chinois, de la confusion, et des sourires au goût citron...
Un spectacle de cirque drôle et acide où cinq individus se portent tant qu'ils se supportent.

Durée : 50 minutes - Tout public.
www.asensunique.com

19H30 Apéro offert avec Des Lions pour des Lions

ConSidérationS **20h**

MADAME RITON

Dans ConSidérationS, il y a Elle et il y a Lui.
Elle, c'est Dominique, femme parmi toutes les femmes. Lui, c'est Cécil, homme parmi tous les hommes. Tous deux se questionnent sur leur *con* dition. Et si tout partait du '*Con*' ? (de cunus, la vulve) Est-ce une insulte ou le dôme divin ? Un fossé saccagé ou le calice du désir ? Dominique se *con* fie, Cécil 'la *con* pagne'... C'est pas simple, mais c'est pas pire ! Sans *con* cession ces deux-là vous baladeront avec verve et poésie dans leur univers cocasse.
Voici une tendre invitation à soulever les jupes froissées de ces dames. Un p'tit temps, ensemble, pour essayer de *con* prendre.

Durée : 55 minutes - À partir de 12 ans
www.madameriton.wixsite.com/madameriton

17H30

SAMEDI 26 MAI
> AVRAINVILLE
>>Cour de la Ferme

Attention, je vais éternuer

CIE PIC LA POULE

2 DANSEURS ET 1 CABINE D'ESSAYAGE EN ESPACE PUBLIC

Imaginez deux personnes répétant une chorégraphie à proximité d'une cabine d'essayage mobile, seul décor de scène. Seule contrainte : les costumes qui, dans un mouvement permanent, changent et se transforment inlassablement. Tout semble identique mais détrompez-vous, ce n'est qu'une illusion, ce duo extravagant va vous faire perdre la tête. Laissez-vous surprendre et amusez-vous au jeu des sept différences !

Durée : 45 minutes
www.piclapoule.org/

18H30 Apéro offert

15H

DIMANCHE 27 MAI
> BOISSY-SOUS-ST YON
>> Parc de l'Ormeteau, rue de l'Ormeteau

La natür, c'est le bonhür

ROSIE VOLT

CLOWN CHANT-PAÎTRE

Bulldozer de l'optimisme, ouragan d'énergie, tsunami d'émotions, voici la bergère tyrolienne Rosie Volt avec son troupeau de chèvres. Sur le champ, les citadins sont transportés au cœur des pâturages alpins! Cette acrobate de la glotte, chevrotante d'émotions et survoltée de désirs, cavale, s'emballe, s'étale et... perd les pédales quand «l'Amür» dévale! Une véritable bombe de bonheur explose alors devant les yeux des spectateurs hé «bêêêtés».
Spectacle clownesque rural pour tous les urbains en manque de «natür, de bonhür et d'amür» !

Durée : 75 minutes
www.rosievolt.com

16H15 Goûter offert

DIMANCHE 27 MAI

17H > CHEPTAINVILLE
>> Rue du Village

Maximum Quartet

COLLECTIF DU PLATEAU

CIRQUE TOUT TERRAIN

Ils sont quatre.
Ils se mettent dans des situations incontrôlables.
Ils sont fragiles, humains.
Sur un simple plateau de bar, ils s'imposent un cirque en espace réduit. Quand une flûte à bec qui représente tous leurs espoirs se casse, quand ils se cherchent sans se trouver, quand leur corps ne répond plus et se met à grincer sans pouvoir s'arrêter, ils deviennent pleinement ce qu'ils sont : démesurés. Sans cesse ils s'accrochent, s'agrippent à leur équilibre précaire où la chute n'est jamais loin. «Maximum Quartet» propose un cirque qui appelle à l'imaginaire par la mise en situation. Équilibre de plateau, folie burlesque, diablerie grinçante ou encore portés mouvementés, ils vous invitent à rire et à trembler du danger, qu'il soit réel ou non.

Durée : 40 minutes
www.facebook.com/lecollectifduplateau/

17H40 Pot convivial offert

DIMANCHE 27 MAI
> ST GERMAIN-LÈS-ARPAJON
>> Cour de l'école élémentaire Jules Vallès, Résidence Jules Vallès

17H

Extrêmités

CIRQUE INEXTREMISTE

"Totalement, fondamentalement, irrémédiablement givrés, frappés, déjantés, les trois protagonistes du Cirque Inextremiste... A-t-on déjà vu, sous les pieds d'acrobates, pareil capharnaüm de planches de guingois et de bouteilles de gaz ?
Ils auraient pu se contenter des traditionnels instruments du cirque. Mais non : leur monde à eux est toujours menacé d'effondrement, perpétuellement soumis à des lois précaires. Car sur ces planches qui roulent, sur ces bouteilles de gaz qui tanguent, tous trois se perchent au prix de roulis de haute mer. Qu'un seul flanche et c'est tout le monde qui tombe. On peut y voir une parabole sur la solidarité. Ou un spectacle à retenir son souffle pour ne rien déranger de ce douteux équilibre. Ou les deux..." Jacky Vilacèque
Bim, Bam, Boum sont en équilibre. Bim tombe. Qui reste t-il ? Réponse: Personne ! Si Bim tombe, tous tombent.

Durée : 70 minutes
www.inextremiste.com

18H10 Pot convivial offert

DIMANCHE 27 MAI
> DOURDAN
>> Parc Rouillon Lejars, avenue d'Etampes

16H

Poilu, Purée de Guerre

CIE CHICKEN STREET

CIRQUE TOUT TERRAIN

Santonin a deux passions : les pommes de terre et la guerre de 14-18. Déçu par le musée de la guerre à Verdun, il décide de se lancer dans une reconstitution de la Première guerre Mondiale à l'échelle 1/100e.

Un son et lumière avec de vraies éclaboussures d'amidon, de vraies explosions, de la vraie chair déchiquetée, des vrais morts de vraies patates.

Durée : 48 minutes - Tout public.

16H50 Goûter offert

17H20

3D

CIE H.M.G

CIRQUE TOUT TERRAIN

Au centre du plateau, une courbe de bois contrainte par une ligne métallique : c'est un arc de taille humaine, une extension du corps, une prothèse pour le jeu du mouvement. Cela se décline en 3 dispositions, dans un espace à 3 directions.

Le corps s'y mêle, s'y enveloppe ou le traverse, autant que le son s'y frotte, résonne et vibre.
Les situations se construisent par mouvements sonores.

Ici ne sont graves que les sons.
Le jeu acrobatique avec cette singulière structure de cirque explore les volumes pour mettre en perspective un rapport ludique à la matière, à l'espace, à l'autre.

À la croisée du cirque chorégraphique, de la musique concrète et du théâtre muet, 3D est une pièce de cirque pour l'espace public qui tente l'utilisation exhaustive d'un objet.

Durée : 30 minutes
Tout public.

19H30 Apéro offert

20H

VENDREDI 1ER JUIN
> GUIBEVILLE
>> Parking de l'Hôtel de Ville, Rue du Château

Le Cirque démocratique de Belgique

POL & FREDDY

"Le Cirque Démocratique de la Belgique" est un spectacle très Belge et donc très démocratique...
Les spectateurs ont le droit et le devoir de voter pour décider de la forme et du contenu de ce qu'ils regardent. Au premier abord c'est un cabaret dans lequel tout semble possible : un numéro de jonglage avec de la vaisselle en porcelaine, un numéro de claquettes en chaussures de ski ou encore un saut de 4m de hauteur dans une piscine de 30 cm de profondeur. En réalité c'est aussi une enquête humoristique sur les frontières de la démocratie et les tendances dictatoriales de la majorité...

Durée : 1h
www.cirquedemocratique.be/fr/about-us

SAMEDI 2 JUIN
>LARDY
>> Parc de l'Hôtel de Ville, Grande rue

Arbor Erit

COMPAGNIE C&C

17H30

ARBOR ERIT [arbre sera] est une déambulation dansée pour quatre danseurs-chamans contemporains. ARBOR ERIT se joue de nos pulsions auto-destructrices et nous fait renouer de façon ludique et fantaisiste avec nos racines. Le spectateur redécouvre des espaces qui lui sont habituels et pénètre dans un monde de magie ancestrale et présence elfique. Tel le lapin au pays d'Alice, les quatre danseurs-chamans entraîneront le public par étapes successives dans un rituel à la fois contemporain et archaïque, une célébration commune de « la belle verte ».

Durée : 1h
www.compagniecetc.wixsite.com/cetc

18H30 Apéro offert et temps convivial !
Des tables sont mises à disposition, venez avec vos quiches, gâteaux, ou autres pique-niques !

20H

SAMEDI 2 JUIN
>LARDY
>> Parc de la Mairie,
Grande rue

R.L.M (Rapid Life Movement)

COLLECTIF FEARLESS RABBITS

CRÉATION 2018 ! PREMIÈRE REPRÉSENTATION !

R.L.M. est un spectacle de théâtre physique, où le combat, la résistance et la résilience sont moteurs de la transformation, du risque, de la contrainte et interrogent le rapport aux vivants et aux morts.
Au cœur d'un dispositif plastique, questionner notre disposition à réagir au mouvement, à l'imprévu, au danger. Toucher le sacré, la volonté, l'inéluctabilité. Combattre, résister, rêver pour ne pas s'échapper mais transformer l'espace, le risque, la contrainte, en paix.

Durée : 45 minutes
www.collectif-fearlessrabbits.com

DIMANCHE 3 JUIN
> ST MICHEL-SUR-ORGE
>> Esplanade Centre Culturel Baschet,
1 rue de Saint-Exupéry

Les aventures passionnantes quoique difficiles à croire de Hans P.

9 THERMIDOR

Il était écrit que Hans ne rentrerait pas chez lui, comme à son habitude, ce vendredi-là. D'aventures en rencontres, de péripéties en déroutes, il va se retrouver balloté tout autour du globe, découvrir le monde comme il va.
Ce n'est qu'après avoir sillonné la planète, quitté la terre ferme et navigué jusqu'aux portes des Enfers, que Hans pourra enfin, peut-être, accoster à bon port…
Un Candide moderne. Un regard épique, décalé et insolent sur notre siècle, ses tares et ses prodiges.

Durée : 77 minutes - Jauge limitée, nous vous conseillons de venir sur site 30 minutes avant le début du spectacle.

17H30 Goûter offert

À partir de 14H30

DIMANCHE 3 JUIN
> DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE CHAMARANDE
>> Rue du Commandant Arnoux

ILETAITUNEFOIS

CLÉMENT TURIN

Un jeu de l'oie à célébrer par la parole du conte ! Et s'il fallait voir un lien entre le « jeu de l'oye » et le célèbre recueil de contes de Charles Perrault des « contes de ma mère l'oye »?

Conte jouable grandeur nature sur un jeu de l'oie à taille humaine où les mouvements définis par les 63 cases qui le composent seront autant de lieux et d'actions parcourus par le héros : pont, hôtel, labyrinthe, puits... Une histoire comme un jeu où l'auditeur se déplace au gré des surprises musicales et vocales. Laissez vous porter par le fil du récit et vous en aurez les règles du jeu !

15H

R.L.M

COLLECTIF FEARLESS RABBITS

R.L.M. est un spectacle de théâtre physique, où le combat, la résistance et la résilience sont moteurs de la transformation, du risque, de la contrainte et interrogent le rapport aux vivants et aux morts.
Au cœur d'un dispositif plastique, questionner notre disposition à réagir au mouvement, à l'imprévu, au danger. Toucher le sacré, la volonté, l'inéluctabilité. Combattre, résister, rêver pour ne pas s'échapper mais transformer l'espace, le risque, la contrainte, en paix.

15H45 Goûter offert

Durée : 45 minutes
www.collectif-fearlessrabbits.com
Tout l'après-midi, nous vous invitons à expérimenter, tester, vivre cet objet si singulier …

16h

La danse des Sauvages

THÉÂTRE DES MONSTRES

BAL PRIMITIF FAMILIAL !

Soyez courageux, venez faire partie de la peuplade, vous abandonnerez vos affaires d'humains et nous vous kostumerons avec des kornes et des peaux, des grandes dents pointues; vous allez devenir des enfants sauvages, des hommes-bêtes, des femmes épouvantails !
Sans parole, tout en douceur nous vous accueillons pour danser sur des rythmes endiablés et vous embarquer dans un voyage initiatique où nous célébrons le Monstre qui est en chacun de vous !
La Danse des Sauvages est plus qu'un simple spectacle, c'est un tableau vivant qui engage le public dans une création chorégraphique inoubliable. C'est le moment de célébrer le monstre qui dort en chacun de nous... Venez participer à ce Karnaval des diables et des démons, c'est votre moment, votre spectacle !

Durée : 30 minutes de kostumation
60 minutes de bal !
www.theatredesmonstres.com/compagnie

À ta Taille - Les Sanglés

www.lessangles.com

Mentions légales : avec le soutien de l'école de cirque Les Noctambules, Cie Acta Fabula, Cie des Contraires, Canal 93.

Photo © Héléne Kudla

En Jacquaravane
Les Frères Jacquard

www.3615freresjacquard.com

Mentions légales : avec le soutien de Réseau en Scène Languedoc Roussillon.

Photo © Cyril Vega

Essai Néo-Romantique
100 Issues

www.100issues.com

Mentions légales : La cie 100 Issues est conventionnée par la ville de Joué-Les-Tours (37).

Photo © Claire Vinson

Effraction Nocturne
Ilotopie

www.ilotopie.com

Ilotopie est en résidence à La Lisière du 18 au 27 mai.

Photo © Ilotopie - Magali Aguilera

O.G.M
Cie Les Frères Kazamaroffs

www.frereskazamaroffs.fr

Avec le soutien : Conseil Départemental de l'Essonne – 91, Conseil Départemental du Val-de-Marne – 94, Région Ile-de-France, SPEDIDAM. Coproduction : la ville d'Ablon-sur-Seine – 94, la ville de Fleury-Mérogis – 91, Les Bords de Scène à Juvisy-sur-Orge – 91, Le Chapiteau d'Adrienne à Ris-Orangis – 91. Accueil en résidence : La Lisière à Bruyères-le-Châtel – 91, le Centre Culturel Pablo Picasso de La Norville – 91, Le Temps des Cerises à Reims - 51.

Photo © Philippe Deutsch

Cirque et Pique
Cie Mister Alambic

www.misteralambic.com/

Production déléguée Théâtre de l'Union CND du Limousin

Photo © Ludovic Souillat

Goûter
Des Lions pour des Lions

www.deslionspourdeslions.com

Des Lions pour des Lions sont produits par Le Mouton à 5 Pattes.

Photo © Coline Linder

Trois Fois Rien
cirkVOST

www.cirkvost.eu

Partenaires : Les Transversales de Verdun, Scène conventionnée cirque, PNC Grand Est; Piste d'Azur, Centre Régional des Arts du Cirque PACA; Le Quai des Arts à Sommières; École de cirque Turbul' à Nîmes; École de cirque le Salto à Alès; La Verrerie d'Alès, PNC Occitanie; la Région Occitanie; le Conseil Départemental du Gard; Alès agglomération; Réseau en scène.

Photo © C.Ricard

Léger démêlé
Collectif À Sens Unique

www.asensunique.com

En Compagnonnage avec l'Espace Catastrophe [Centre International de Création des Arts du Cirque]. Coproductions & Résidences de Création : Cité du Cirque Marcel Marceau, La Batoude – Centre des Arts du Cirque & de la Rue. Résidences de Création : Espace Catastrophe [BE], La Cascade – Pôle National des Arts du Cirque, Mimulus – Ecole de Cirque, Château de Monthelon, LeZarti'cirque [CH]. Soutiens : PALC [Pépinière Artistique Ligérienne Circassienne] - Pôle Régional Cirque du Mans, 3A – Bureau d'accompagnement & de production, Pixis Production, Ecole de cirque de Québec (CA-QC), Créavenir – Crédit Mutuel, Conseil général de la Sarthe, Ville du Mans, Région Pays de la Loire, Spedidam, Adami.

Photo © Fabrice Mertens

ConSidérationS
Madame Riton

www.madameriton.wixsite.com/madameriton

Avec le soutien financier de la DRAC Occitanie et le soutien logistique des Abattoirs de Rioms (63), du Collectif Art Vivant (32) et de l'association Arto (31).

Photo © Christophe Fabries

Attention je vais éternuer
Cie Pic La Poule

www.piclapoule.org

Pic La Poule est conventionnée en 2017 par la Région Nouvelle Aquitaine, soutenue par la Ville de Poitiers et le Conseil départemental de la Vienne (conventionnement).

Photo © Vincent Curdy

La natür c'est le bonhür
Rosie Volt

www.rosievolt.com

Coproduction Le Hangar des Mines (Gard).

Photo © Alain Chambaretaud

Maximum Quartet
Collectif du Plateau

www.facebook.com/lecollectifduplateau

Avec le soutien bienveillant du CRAC de Lomme (59), du Chapiteau Méli-Mélo (78) et du dispositif Nouvelle vague au Festival de la Plage des Six Pompes (Suisse).

Photo © Y. Hamey

Extrêmités
Cirque Inextremiste

www.inextremiste.com

Production et financement : Cirque Inextremiste.

Photo © Torsen Giersen

Poilu, Purée de guerre
Cie Chicken Street

Soutiens à la création : L'Amuserie et Théâtre Group' (Lons Le Saunier), La Vache Qui Rue (Moirans en Montagne), Conseil Régional de Franche-Comté, Conseil Général du Jura. Soutien à la diffusion : Les Z'accros d'ma Rue (Nevers).

Photo © François Mary

3D
Cie H.M.G

Production déléguée : CIRCa, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie

Coproductions : Bleu Pluriel, centre culturel de Trégueux; CIRCa, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie; Pôle Régional des Arts du Cirque des Pays de la Loire (Cité du Cirque Marcel Manceau et festival Le Mans fait son cirque); Le carré Magique, Pôle national cirque en Bretagne; Théâtre de l'Agora, Scène nationale d'Evry et de l'Essonne.

Avec le soutien de la SACD / Processus cirque, du programme européen POCTEFA / De mar a mar, de la DRAC Occitanie et de l'ENSIACET.

Photo © Mathieu Bléton

Le Cirque démocratique de Belgique
Pol et Freddy

www.cirquedemocratique.be/fr/about-us

Subvention: De Vlaamse Gemeenschap – Circusdecreet (Gouvernement Flamant)

Coproductions: Perplx, Mira Miro, Theater op de Markt. Residences: Circuscentrum, CAR, Espace Catastrophe, Latitude 50°

Photo © Sileks

Arbor Erit
Compagnie C&C

www.compagniecetc.wixsite.com/cetc

Coproduction: Vertical Détour | Le Vaisseau - lieu de création artistique au Centre de Réadaptation de Coubert; VialaRue - Développement des arts de la Rue, Bordeaux; La Lisière - Parc du Château, Bruyères-le-Châtel.

Photo © Anais Heroguel

R.L.M
Collectif Fearless Rabbits

www.collectif-fearlessrabbits.com

Production : Fearless Rabbits. Co-production : Groupe Geste(s) - L'Odyssée, scène conventionnée de Périgueux - Espace périphérique. Avec le soutien de : OARA - Conseil départemental des Pyrénées-Atlantiques - Ville de Pau - Spedidam - La Lisière - Le Bel Ordinaire - Lacaze-aux-sottises - Le 37e // - Le Pressoir - La Centrifugeuse - Le Théâtre de Châtillon.

Photo © EV-LaLisière

Les aventures passionnantes quoique difficiles à croire de Hans P.
9 Thermidor

Avec le soutien de Latitude 50 (Belgique), La Grainerie (Toulouse), Le Moulin (Roques S/Garonne), Le Festival AH ! (Parthenay), Le Fou (Lyon), La Margelle (Civray), Les Bravos de la Nuit (Pélussin), L'Espace JOB (Toulouse), La Lisière (Bruyères-le-Châtel), L'Usine CNAREP (Tournefeuille/ Toulouse Métropole), la Région Occitanie.

La danse des Sauvages
Théâtre des Monstres

www.theatredesmonstres.com/compagnie

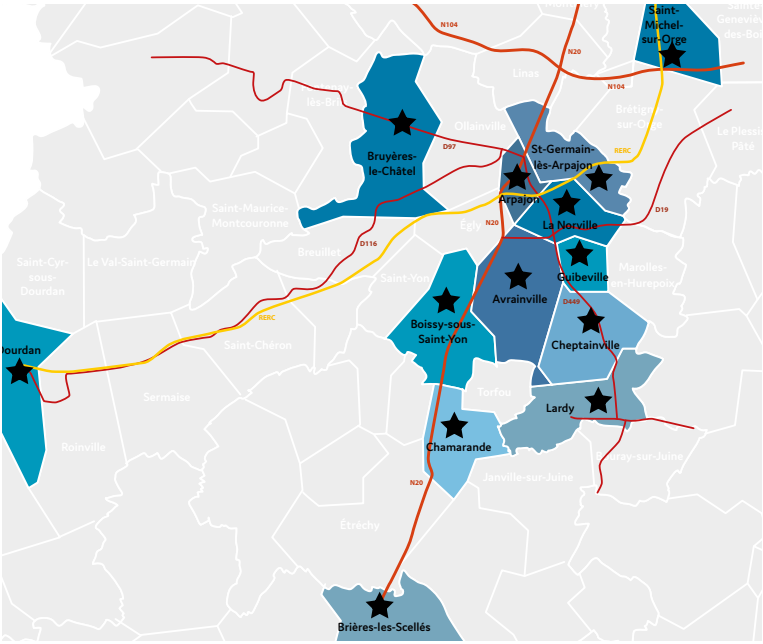
Avec le soutien de la Ville de Dijon (21) et l'aide à la résidence de la Minoterie, Pôle de création jeune public et d'éducation artistique de Dijon (21) et de la TRANSVERSE Métalovoice / Scène Ouverte aux Arts Publics de Corbigny (58), le Conseil Régional de Bourgogne Franche Comté, la Spedidam - Co-productions: la Cave à Musique, Mâcon(71); le Festival de la Cité, Lausanne(CH); la Fête de la Danse,Neuchâtel(CH).

Photo © Thomas Journot

DE JOUR // DE NUIT

SPECTACLES À CIEL OUVERT EN ESSONNE (91)
> 7E ÉDITION, DU 25 MAI AU 3 JUIN 2018

Vendredi 25 mai : La Norville, Brières-les-Scellés, Bruyères-le-Châtel
Samedi 26 mai : La Norville, Arpajon, Avrainville
Dimanche 27 mai : Boissy-sous-Saint-Yon, La Norville, Cheptainville, Saint-Germain-lès-Arpajon, Dourdan
Vendredi 1er juin : Guibeville
Samedi 2 juin : Lardy
Dimanche 3 juin : Saint-Michel-sur-Orge, Domaine départemental de Chamarande



En voiture

➔ A6b, E50, E15 (direction Bordeaux, Nantes, Lyon)
➔ A10, E05, E50 (direction Palaiseau, Etampes, Bordeaux, Nantes, Antony, Massy, Longjumeau)
➔ D97 (direction Arpajon Centre, Saint-Germain-lès-Arpajon, Limours-en-Hurepoix)
➔ ou D19 (direction Égly, Arpajon, Saint-Vrain, La Ferté-Alais)
➔ ou D146 (direction Etampes) puis N20 et D207.

En transport en commun

➔ RER C direction Dourdan-la-Forêt (pour les villes La Norville, Saint-Germain-lès-Arpajon, Arpajon, Bruyères-le-Châtel)
➔ RER C direction Saint-Martin d'Étampes (pour les villes Guibeville, Lardy, Chamarande)

Plus d'informations :

La Lisière
07 83 53 58 75
contact@lalisiere.art
http://lalisiere.art/

@ Festival de jour // de nuit

www.dejourdenuit.fr